



Proposta n. 277 / 2023

PUNTO 1 DELL'ODG DELLA SEDUTA DEL 21/03/2023

ESTRATTO DEL VERBALE

DELIBERAZIONE DELLA GIUNTA REGIONALE n. 271 / DGR del 21/03/2023

OGGETTO:

Programma Regionale per la Promozione dei Grandi Eventi 2023: individuazione iniziative da inserire nello stesso. Adempimenti procedurali conseguenti (Legge Regionale n. 7/2016 art. 18, c. 3).



COMPONENTI DELLA GIUNTA REGIONALE

Presidente	Luca Zaia	Presente
Vicepresidente	Elisa De Berti	Presente
Assessori	Gianpaolo E. Bottacin	Presente
	Francesco Calzavara	Presente
	Federico Caner	Presente
	Cristiano Corazzari	Presente
	Elena Donazzan	Presente
	Manuela Lanzarin	Presente
Segretario verbalizzante	Roberto Marcato	Presente
	Lorenzo Traina	Presente

RELATORE ED EVENTUALI CONCERTI

LUCA ZAIA

STRUTTURA PROPONENTE

AREA RISORSE FINANZIARIE, STRUMENTALI, ICT ED ENTI LOCALI

APPROVAZIONE

Sottoposto a votazione, il provvedimento è approvato con voti unanimi e palesi.





OGGETTO: Programma Regionale per la Promozione dei Grandi Eventi 2023: individuazione iniziative da inserire nello stesso. Adempimenti procedurali conseguenti (Legge Regionale n. 7/2016 art. 18, c. 3).

NOTE PER LA TRASPARENZA:

Con il presente provvedimento, in conformità ai criteri e alle modalità procedurali per la presentazione delle istanze definiti con DGR n. 459/2022, nonché alle categorie tipizzate con DGR n. 549/2022, si individuano le iniziative da inserire nel programma dei Grandi Eventi 2023 della Programmazione regionale.

Il relatore riferisce quanto segue.

Ai sensi dell'art. 18 della Legge Regionale n. 7 del 23.02.2016, la Regione «definisce e sostiene un programma di iniziative inerenti a eventi o manifestazioni dalla spiccata risonanza pubblica a livello nazionale o internazionale» e, in virtù di ciò, «individua con propri atti gli eventi e manifestazioni che [...] si qualificano come Grandi Eventi della programmazione regionale».

In tale senso, il Programma è stato approvato per la prima volta, con la Deliberazione/CR n. 19 del 15.03.2016 e, all'esito dell'audizione della competente Commissione del Consiglio Regionale, è stato definitivamente adottato con la Deliberazione di Giunta Regionale n. 440 del 19.04.2016, e successivamente aggiornato ed implementato, in ultimo con la Deliberazione n. 1128 del 13.09.2022.

Con L.R. n. 8 del 22 marzo 2022 è stata approvata una modifica strutturale all'art. 18 della L.R. n. 7/2016. Tale modifica ha voluto ribadire e rafforzare, nel quadro del corretto assetto delle competenze spettanti alla Giunta ed al Consiglio regionale, in capo a quest'ultimo la funzione di indirizzo e programmazione relativa alle politiche regionali: in tal senso si è riconosciuto far capo alla Commissione consiliare competente per materia la possibilità di esprimersi in ordine alle modalità procedurali e ai criteri puntuali per il riconoscimento ed il finanziamento dei Grandi Eventi stessi.

Alla Giunta regionale è stato attribuito, quindi, una volta predeterminati i criteri direttivi, di adottare il Programma dei Grandi Eventi, in coerenza con essi e con gli strumenti di programmazione regionale vigenti, prevedendosi, infine, una specifica relazione a consuntivo da presentarsi alla succitata Commissione consiliare.

Nel quadro normativo così modificato, la sesta commissione consiliare competente per materia, in data 22 marzo 2022 ha reso parere favorevole circa le nuove modalità di presentazione ed i nuovi criteri di valutazione delle iniziative, nonché la loro ammissione a finanziamento. La Giunta regionale con Deliberazione n. 459 del 26 aprile 2022, ha quindi approvato definitivamente tali criteri e modalità.

L'iter così seguito risponde, infine, a quanto previsto dall'art. 12 della L.R. n. 241/1990 e s.m.i., il quale dispone che «la concessione di sovvenzioni, contributi, sussidi e ausili finanziari e l'attribuzione di vantaggi economici di qualunque genere a persone e Enti Pubblici e Privati, sono subordinate alla predeterminazione, da parte delle amministrazioni precedenti, nelle forme previste dai rispettivi ordinamenti, dei criteri e delle modalità cui le amministrazioni stesse devono attenersi».

Conclusasi la fase di definizione dei criteri la Giunta Regionale, con Deliberazione n. 549 del 20 maggio 2022, ha proceduto alla tipizzazione delle categorie di iniziative da inserire nel Programma Regionale per la promozione dei Grandi Eventi: 1) Grandi Eventi celebrativi istituzionali, 2) Grandi Eventi legati a manifestazioni sportive, ciclismo e cicloturismo, 3) altri Grandi Eventi di particolare rilevanza.



In ragione di quanto sopra si può giungere alla concreta individuazione delle iniziative da inserire nel Programma Regionale per la promozione dei Grandi Eventi 2023, sulla base delle istanze di inserimento ritualmente pervenute secondo le modalità stabilite con Deliberazione n. 459 del 26.04.2022.

Le iniziative da inserire nel Programma Regionale per la promozione dei Grandi Eventi sono quelle riportate nell'**allegato A** al presente provvedimento, che ne costituisce parte integrante e sostanziale

Sarà poi cura della competente Direzione Enti Locali, Procedimenti Elettorali e Grandi Eventi verificare se le stesse possano essere ammesse a finanziamento ed individuare altresì, nell'ambito del budget complessivo, previsto per il Programma Regionale dei Grandi Eventi per il corrente esercizio finanziario ai capitoli di spesa n. 102635 "Programma regionale per la promozione dei grandi eventi -Trasferimenti correnti (art. 18, L.R. 23/02/2016, n. 7)" e n. 103329 "Programma regionale per la promozione dei grandi eventi – Acquisto di beni e servizi (art. 18, L.R. 23/02/2016, n. 7)" del Bilancio di previsione 2023-2025, la quota di contributo riconosciuta a ciascuna di esse, che verrà stabilita con decreto del Direttore della Direzione medesima.

Il relatore conclude la propria relazione e propone all'approvazione della Giunta regionale il seguente provvedimento.

LA GIUNTA REGIONALE

UDITO il relatore, il quale dà atto che la struttura competente ha attestato, con i visti rilasciati a corredo del presente atto, l'avvenuta regolare istruttoria della pratica, anche in ordine alla compatibilità con la vigente legislazione statale e regionale, e che successivamente alla definizione di detta istruttoria non sono pervenute osservazioni in grado di pregiudicare l'approvazione del presente atto;

VISTA la Legge n. 241/1990 e s.m.i "Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi";

VISTO l'art 2, co. 2 della Legge Regionale n. 54 del 31.12.2012 "Legge regionale per l'ordinamento e le attribuzioni delle strutture della Giunta regionale in attuazione della legge regionale statutaria 17 aprile 2012, n. 1 "Statuto del Veneto";

VISTO l'art. 18 della Legge Regionale n. 7 del 23.02.2016 "Legge di stabilità regionale 2016", come modificata dalla Legge Regionale n. 8 del 22.03.2022;

VISTA la Deliberazione della Giunta Regionale n. 459 del 26.04.2022 "Approvazione dei nuovi criteri per la presentazione e la valutazione delle richieste di inserimento nel Programma Regionale per la Promozione dei Grandi Eventi. Art. 18, comma 3, L.R. n. 7 del 23.02.2016. Deliberazione/CR n. 35 del 29 marzo 2022.";

VISTA la Deliberazione della Giunta Regionale n. 549 del 20.05.2022 "Individuazione categorie ed iniziative da inserire nel Programma Regionale per la Promozione dei Grandi Eventi. Adempimenti procedurali conseguenti (Legge Regionale n. 7/2016 art. 18, c. 3)";

VISTA la Legge Regionale n. 31 del 23.12.2022 "Collegato alla legge di stabilità regionale 2023";

VISTA la Legge Regionale n. 30 del 23.12.2022 "Legge di stabilità regionale 2023"

VISTA la Legge Regionale n. 32 del 23.12.2022 "Bilancio di previsione 2023-2025";

VISTA la Deliberazione della Giunta Regionale n. 1665 del 30.12.2022, che ha approvato il Documento tecnico di Accompagnamento al Bilancio di Previsione 2023-2025";

VISTO il Decreto del Direttore dell'Area Risorse Finanziarie, Strumentali, ICT ed Enti Locali n. 71 del 30.12.2022, che ha approvato il Bilancio Finanziario Gestionale 2023-2025;

VISTA la Deliberazione della Giunta Regionale n. 60 del 26.01.2023 "Direttive per la gestione del Bilancio di Previsione 2023-2025";

DELIBERA

1. di considerare le premesse parte integrante del presente provvedimento;



2. di approvare, come da **allegato A** al presente provvedimento e che ne costituisce parte integrante e sostanziale, le iniziative da inserire nel Programma Regionale per la Promozione dei Grandi Eventi 2023, ai sensi dell'art. 18 Legge regionale n. 7/2016;
3. di determinare in € 2.500.000,00 l'importo massimo dell'obbligazione di spesa autorizzato a carico dei fondi stanziati sui capitoli n. 102635 "Programma regionale per la promozione dei grandi eventi -Trasferimenti correnti (art. 18, L.R. 23/02/2016, n. 7)" e n. 103329 "Programma regionale per la promozione dei grandi eventi – Acquisto di beni e servizi (art. 18, L.R. 23/02/2016, n. 7)" del Bilancio di previsione 2023-2025, che presentano la necessaria disponibilità finanziaria;
4. di dare atto che il Programma potrà eventualmente subire variazioni dettate dalla rilevanza pubblica delle iniziative e della loro sostenibilità, e che altre iniziative potranno essere aggiunte al Programma stesso, sulla base della residua disponibilità finanziaria per il corrente esercizio nei capitoli di spesa n. 102635 "Programma regionale per la promozione dei grandi eventi -Trasferimenti correnti (art. 18, L.R. 23/02/2016, n. 7)" e n. 103329 "Programma regionale per la promozione dei grandi eventi – Acquisto di beni e servizi (art. 18, L.R. 23/02/2016, n. 7)" del Bilancio di previsione 2023-2025;
5. di incaricare il Direttore della Direzione Enti Locali, Procedimenti Elettorali e Grandi eventi, struttura competente per materia, già autorizzato con deliberazione di Giunta regionale n. 459/2022, dell'esecuzione del presente provvedimento, compresa l'assunzione, con propri atti, dei singoli relativi impegni di spesa, entro il corrente esercizio finanziario;
6. di dare atto che il presente provvedimento è soggetto a pubblicazione ai sensi degli artt. 26 comma 1 D.Lgs. 14.03.2013, n. 33;
7. di informare che avverso il presente provvedimento è ammesso il ricorso giurisdizionale al tribunale amministrativo regionale o, in alternativa, è ammesso il ricorso straordinario al capo dello Stato, rispettivamente entro 60 e 120 giorni dalla notifica;
8. di pubblicare la presente deliberazione nel Bollettino ufficiale della Regione.

IL VERBALIZZANTE
Segretario della Giunta Regionale
f.to - Dott. Lorenzo Traina -





GRANDI EVENTI CELEBRATIVI ISTITUZIONALI

La Regione Veneto è da sempre particolarmente attenta alle celebrazioni di alto profilo che si svolgono sul proprio territorio: eventi di grande rilevanza storica e ricorrenze relative alla nascita o alla morte di personalità venete che, con la loro opera, hanno contribuito ad elevare il Veneto a livello nazionale ed internazionale sotto il profilo sociale, artistico, culturale.

La celebrazione istituzionale delle testimonianze di epoche e figure che hanno caratterizzato il nostro patrimonio materiale e immateriale rappresentato da luoghi, avvenimenti, opere e raccolte è un arricchimento per la collettività territoriale, nonché un elemento di attrattività turistica per gli appassionati delle specifiche materie.

Per questi motivi, ed ai sensi della DGR n. 459/2022, la Regione Veneto ritiene meritori di essere inseriti nel Programma Regionale per la Promozione dei Grandi Eventi e quindi meritevoli di sostegno, anche sotto il profilo economico, i seguenti eventi che si svolgono nel corso del 2023, iscrivibili in questa categoria di riferimento:

Celebrazioni del Centenario dell'Aeronautica Militare (evento a regia regionale)

Nel centenario della costituzione dell'Aeronautica Militare Italiana (28 marzo 1923), il Comune di Villafranca di Verona, particolarmente legato alla Forza Armata presente nel proprio territorio dal 1954, programma una serie di eventi che rendono onore all'eroismo degli avieri nella storia italiana e al loro impegno. Il programma verrà effettuato di concerto con la Presidenza del Consiglio dei Ministri del Governo Italiano e vedrà, tra marzo e novembre, la posa della statua bronzea dell'Aviere, il concerto della banda dell'Aeronautica con sfilata di mezzi militari, la mostra espositiva "Cent'anni di passione", corredata da conferenze e attività con le scuole, nonché la realizzazione di un docu-film sulla vera storia degli Assi dell'Aviazione Italiana.

Celebrazioni per il centovesimo anniversario dell'elezione di Papa Pio X – Peregrinatio Corporis

Nel centovesimo anniversario dell'elezione a Papa di Giuseppe Sarto, salito al soglio pontificio col nome di Papa Pio X, si terrà la Peregrinatio Corporis del santo, evento di carattere straordinario, molto raro nella pratica cristiana. La peregrinatio vuole essere il punto culminante di un percorso, un momento devozionale senza precedenti nella sua terra natia, con 9 giorni di esposizione della salma nel Santuario della Madonna delle Cendrole. Ad arricchire il calendario del centovesimo anniversario vi saranno inoltre diversi altri eventi, sia di natura religiosa che culturale, quali concerti, spettacoli teatrali, convegni, una mostra e la riapertura della casa natale.

Goldoni 400

I 400 anni del Teatro Goldoni di Venezia rappresentano un'occasione irripetibile per riflettere sul rapporto tra il Veneto e il teatro, tra i territori e le loro molteplici vocazioni artistiche, lungo un tracciato che trova le sue radici nel glorioso "Stato de tera e de mar". Il progetto vuole raccontare una storia che si nutra di passato ma che al contempo trovi nel presente, negli artisti contemporanei, altri sguardi e punti di vista capaci di fotografare il nostro tempo attraverso un percorso diffuso che si declina in due specifiche azioni tra Venezia e la terraferma: "Sottocasa: il teatro nella città e nelle periferie" darà voce alla Città Metropolitana di Venezia, e "Teatro Viaggiante", un teatro mobile protagonista di un percorso che dalla laguna si allarga ai centri periferici delle 7 province, per un totale di 30 spettacoli con molteplici repliche tra marzo e agosto.

100° Anniversario dai primi ritrovamenti del sito palafitticolo presso i Laghi di San Giorgio e Santa Maria a Revine Lago e Tarzo

Nel 1923 l'Ing. Carpanè, dirigendo le operazioni di dragaggio del Canale delle Barche, recuperò una spada in bronzo del 15° secolo a.c.: in occasione del centenario del ritrovamento, il progetto "reLacus" dell'Università di Ferrara, in collaborazione con l'Università di Padova, la Soprintendenza Archeologica, le Province di Belluno, Padova e Treviso, intende tutelare, valorizzare e promuovere la visibilità storico-archeologica del luogo, rendendo le scoperte un valore unico per la cittadinanza. All'attività di scavo verranno affiancate una serie di iniziative biennali quali visite guidate e laboratori presso l'area archeologica, un'esposizione itinerante



558c5ed4



sensoriale, attività didattico-divulgative, dirette sui canali social e l'avvio della procedura per la candidatura al riconoscimento Unesco.

Celebrazioni Canoviane 2022 – 2023 – Bicentenario della morte di Antonio Canova

La seconda annualità delle celebrazioni dedicate al massimo esponente del neoclassicismo si compone di una molteplicità di momenti culturali presso la Gypsotheca di Possagno, principale custode e strumento di divulgazione dell'arte del gran maestro, che vanta una media di 50.000 visitatori annui e oltre 45.000 follower sui social media: la mostra "Canova e il potere. La collezione di Giovanni Battista Sommariva", la mostra "Be the difference with art!", la mostra sui vestiti canoviani, il ripristino espositivo all'ala Lazzari, un ciclo di presentazioni di libri e pubblicazioni il primo sabato di ogni mese, aperture a tariffe agevolate, nonché una serie di appuntamenti legati alla danza e alla musica.

Celebrazioni del 70° dalla morte di Alberto Martini

Nel biennio 2023 - 2024, in occasione del settantesimo anno dalla scomparsa di Alberto Martini, pittore e grafico di portata internazionale di cui sono celebri, tra le altre, le illustrazioni per La Divina Commedia e per i Racconti di Edgar Alla Poe, la Fondazione Oderzo Cultura intende proporre un programma di celebrazioni e mostre che promuovano la produzione dei temi albertomartiniani, alimentando rapporti esistenti e intessendo nuove relazioni con realtà culturali e museali depositarie di altre opere dell'artista. In particolare, nel 2023 si costituirà un Comitato Scientifico e Organizzativo, verrà avviata una campagna di studio e fotografica i cui esiti saranno condivisi in cicli di incontri dedicati all'artista e riprenderanno le giornate martiniane, alle quali si aggiungeranno progetti realizzati con tecnologie digitali dedicati al grande pubblico.

Raduno 3° Raggruppamento Alpini "Triveneto"

Dal 16 al 18 giugno si svolgerà a Belluno l'annuale evento – secondo solo all'Adunata Nazionale - che coinvolge 30/35 mila radunisti e familiari dalle regioni Veneto, Friuli Venezia Giulia e Trentino Alto Adige. Quest'anno, in particolare, sarà legato al 60° anniversario del disastro del Vajont, riportando alla collettiva conoscenza l'opera di soccorso che i nostri Alpini operarono nell'immediatezza del tragico evento. L'evento si svilupperà in mostre, concerti di cori e fanfare, spettacoli teatrali, sfilate e alzabandiera in diverse località del capoluogo bellunese.

Raffaello. Nato architetto.

Nel decennale della sua fondazione il Palladium Museum di Vicenza propone, da aprile a luglio, la mostra promossa dal Centro Internazionale di Studi di Architettura Andrea Palladio, che si inserisce nell'ambito delle iniziative del Comitato Nazionale "Raffaello 1520 – 2020". Tutti conoscono il Raffaello pittore, ma pochi sanno che è stato anche uno dei più influenti di tutto il Rinascimento: la mostra indagherà, in maniera approfondita come mai prima, lo stretto legame tra l'opera di Raffaello pittore e la sua architettura, il suo ambiente sociale e gli scambi culturali con i suoi contemporanei, sviluppando negli avventori la consapevolezza storica di come si sviluppi l'architettura nei contesti urbani, gettando le basi per progettare consapevolmente il futuro.

GRANDI EVENTI LEGATI A MANIFESTAZIONI SPORTIVE, CICLISMO E CICLOTURISMO

La Regione Veneto supporta manifestazioni sportive di rilievo regionale, nazionale e internazionale, riconducibili a tutte le discipline olimpiche e paralimpiche, nonché alle discipline sportive associate, con l'obiettivo di avvicinare i cittadini alla pratica sportiva e ai valori che lo sport rappresenta, anche in un'ottica di promozione della visibilità e dell'attrattività dei territori e dello sviluppo della loro economia.

Tali manifestazioni coinvolgono un'ampia platea di utenza direttamente o indirettamente interessata all'attività (atleti, sia italiani che provenienti dall'estero, accompagnatori, sostenitori, famigliari, club sportivi e amatoriali, media televisivi e della carta stampata) diventando occasioni di coesione sociale, culturale e ambientale, oltre che opportunità per far brillare la professionalità di operatori e organizzatori e le strutture più all'avanguardia.



558c5ed4



Una rilevanza particolare, in quest'ottica, assumono il ciclismo e il cicloturismo: il Veneto è una a regione a profonda vocazione ciclistica, in cui nascono e crescono campioni di rilievo internazionale e olimpico; è quella con il maggior numero di società ciclistiche, di atleti e di appassionati, nonché quella che vanta i più famosi costruttori al mondo di bici sportive e di accessori; al contempo offre una rete di itinerari ciclabili di oltre 1.600 km, è ricca di strutture ricettive "bike friendly" e vanta una varietà di paesaggi che la incoronano paradiso dei bike-lovers.

Una regione completa, che offre due tipi di spettacolo: quello naturale, dalle montagne tra le più alte d'Italia alle colline, dalla pianura al mare, che vanta ben 9 siti Unesco, 5 parchi regionali, 1 parco nazionale nonché un'infinità di eccellenze storiche e culturali, e quello tecnico – sportivo, con tracciati intensi e sfidanti, come quelli delle Grandi salite dolomitiche che hanno reso eroici gli scalatori su due ruote. Il Veneto cattura l'attenzione dello spettatore, del tifoso e del cicloamatore, prestandosi perfettamente alla promozione mediatica e social delle gare ciclistiche, seguite ogni anno da milioni di appassionati in Italia e all'estero, e della mobilità ecosostenibile.

L'Amministrazione, pertanto, intende sostenere gli eventi propulsori del territorio i quali, ciascuno a modo proprio, comportano una considerevole ricaduta turistico-economica: per durata e numero di sostenitori al seguito, per copertura mediatica, per rappresentatività dell'identità regionale.

Per questi motivi, ed ai sensi della DGR n. 459/2022, la Regione Veneto ritiene meritori di essere inseriti nel Programma Regionale per la Promozione dei Grandi Eventi e quindi meritevoli di sostegno, anche sotto il profilo economico, i seguenti eventi che si svolgono nel corso del 2023, iscrivibili in questa categoria di riferimento:

Nova Eroica – Prosecco Hills

Dopo il successo della prima edizione, sold-out con 1200 partecipanti provenienti da oltre 20 Paesi, il 30 aprile l'evento tornerà ad esaltare la bellezza delle strade bianche, tra paesaggio, tradizioni, natura e storia del Veneto. Un'esperienza epica nel cuore del magnifico territorio Patrimonio Unesco delle Colline del Prosecco, tra castelli, antiche magioni e vigneti "eroici": il gusto della sfida in sella a bici da corsa moderne, gravel e da ciclocross conferma la vocazione della nostra Regione ad essere un riferimento per il mondo del ciclismo. Le emozioni vissute sulle due ruote verranno amplificate da appuntamenti per sportivi, famiglie e bambini, legati al "buon vivere", fatto anche di piaceri enogastronomici, musica, esperienze settoriali.

BMX European Cup

Dal 17 al 19 marzo la competizione internazionale per tutte le categorie di riders parte, per il sesto anno consecutivo, dalla BMX Olympic Arena di Verona, fiore all'occhiello per questa disciplina nonché impianto di grande appeal. Grazie alla presenza di 30 diverse nazionali partecipanti ed oltre mille iscritti, la manifestazione diventa una fantastica vetrina non solo per la BMX ma anche per la città.

Play the Games Special Olympics Italia

"Che io possa vincere, ma se non riuscissi, che io possa tentare con tutte le mie forze": è questo il giuramento dell'Atleta Special Olympics, il programma internazionale più diffuso al mondo di allenamenti e competizioni sportive per persone con disabilità intellettiva. I "Play the Games" distribuiscono le varie discipline sportive in diverse tappe sul territorio nazionale: in Veneto si terranno dal 9 all'11 giugno nel fantastico scenario del Lido di Venezia e vedranno la partecipazione di 600 atleti che si sfideranno in 5 discipline ufficiali (canottaggio, golf, karate, tennis e nuoto in acque libere) e in molti altri eventi sportivi collaterali, all'insegna dell'inclusività.

Veneto Open

Dal 19 al 25 giugno il Tennis Club Gaiba ospiterà, dopo il grande successo della prima edizione, l'unico torneo internazionale femminile su erba in Italia, uno dei sette su erba del circuito WTA in preparazione a Wimbledon. Nella competizione, categoria WTA 125, si sfideranno 32 giocatrici nel singolo e 8 coppie nel doppio.



L'evento sarà organizzato in stretta collaborazione con il mondo imprenditoriale tramite Confindustria e vedrà nella realizzazione dello stesso un coinvolgimento privilegiato delle aziende del territorio, diventando inoltre vetrina per le bellezze territoriali e naturalistiche da scoprire.

ALTRI GRANDI EVENTI DI PARTICOLARE RILEVANZA

La Regione Veneto, ai sensi della DGR n. 459/2022, sostiene iniziative di elevato carattere culturale e artistico che si svolgono sul territorio regionale: grandi appuntamenti di indubbio significato e di alta visibilità nazionale e internazionale, capaci di richiamare, anche in ragione della risonanza mediatica, un numero considerevole di fruitori e spettatori con standard elevati di qualità, con conseguenti ricadute economico – sociali.

È volontà dell'Amministrazione individuare gli eventi e le iniziative da inserire nel Programma Regionale dei Grandi Eventi che, nel corso del loro svolgimento, diventino volano culturale per la promozione, anche sotto il profilo economico e turistico, dei territori interessati: spettacoli dal vivo ed esposizioni di grande richiamo che facciano crescere il senso di identità territoriale e che valorizzino le risorse territoriali e le location più rappresentative, ponendo in risalto il legame tra cultura, storia, arte, costume, tradizione.

Space Meetings Veneto (evento a regia regionale)

Nasce dal progetto innovativo di carattere internazionale dedicato alla Space Economy l'evento che prevede la partecipazione di oltre 200 stakeholder pubblici e privati, aziende e rappresentanti istituzionali di paesi europei ed extra UE, investitori, start-up, enti di ricerca e alcune tra le principali Agenzie spaziali a livello internazionale. In programma dal 15 al 17 maggio a Venezia, avrà il duplice scopo di far conoscere all'estero l'ecosistema regionale e di fornire un'ulteriore occasione per le imprese italiane di incontrare buyer e grandi player. I tre pilastri portanti di questa prima edizione saranno un "Invest Forum" per approfondire tematiche riferite a Spazio e finanza, uno "Space Supplier Summit" per affrontare le sfide della catena di fornitura e un "Wine Space & tech", per dimostrare come le tecnologie e i dati spaziali abbiano un impatto così rilevante sul settore agroalimentare.

Festival delle Idee

La manifestazione veneziana, tra le più seguite e partecipate a livello nazionale, rafforza la sua identità di proposta attraversando la cultura pop per arrivare all'eccellenza del pensiero: attraverso il fil rouge delle voci autorevoli di ospiti nazionali e internazionali approfondirà argomenti culturali, sportivi, filosofici, imprenditoriali, giornalistici. Al festival vero e proprio (settembre e ottobre) che quest'anno sarà focalizzato sul tema dell'"incertezza" quale occasione da cui trarre forza creativa e rigeneratrice, si aggiungerà un pre-festival (da aprile a luglio) che metterà in rete alcune Ville Venete come spazi per approfondimenti e incontri sul tema del viaggio e del territorio.

Festival della Bellezza

Manifestazione culturale che nasce a Verona con riferimento a grandi artisti legati alla città: Shakespeare, Dante, Catullo. Si propone come una delle principali manifestazioni italiane nel suo genere in termini di prestigio e numero di partecipanti e quale punto di riferimento per il dibattito sulla bellezza come espressione del pensiero e dell'opera di grandi artisti in connessione con la storia culturale dei luoghi in cui si svolge. L'edizione di quest'anno si svolge da giugno e ottobre, componendosi di oltre 45 appuntamenti connessi tra loro in riferimento al tema "La vita che imita l'arte", durante i quali artisti e intellettuali proporranno riflessioni ad hoc.

Mostra "I creatori dell'Egitto eterno. Scribi, artigiani e operai al servizio del faraone"

Si svolge fino all'8 maggio la terza iniziativa del progetto vicentino "Grandi Mostre in Basilica", che vede il coinvolgimento della Fondazione Museo delle Antichità Egizie di Torino ed intende accompagnare i visitatori in un viaggio immaginario dalla Basilica Palladiana di oggi alla Tebe monumentale di 3300 anni fa, per poi attraversare il Nilo e raggiungere il piccolo villaggio di Deir al-Medina, e condurli infine all'interno delle tombe, nell'Aldilà immaginario costruito dal paziente ed esperto lavoro degli artigiani al servizio de faraone.



558c5ed4



Un parallelismo tra due città, Vicenza e Deir al-Medina, che condividono l'essere stati centri di produzione artistica e architettonica in due periodi cruciali della storia dei rispettivi paesi.

1^ Sezione Internazionale Reading Letterari, Poetici, Teatrali – Treviso in Giallo

Dal 23 al 26 marzo, nell'ambito del festival internazionale Treviso Giallo che si terrà principalmente presso il Museo Santa Caterina di Treviso ma coinvolgerà con vari appuntamenti anche le province di Venezia, Padova, Vicenza, prenderà forma la nuova Sezione Internazionale dedicata ai reading letterari, teatrali e poetici che vanno a rappresentare il settore dedicato allo spettacolo e alle performance, approfondendo con un peculiare taglio scientifico e interdisciplinare tematiche di natura criminologica, giornalistica, storica, giudiziaria ed economica. Il reading giallo come lente privilegiata di osservazione della società contemporanea.

The Venice Glass Week

La settima edizione del festival internazionale dedicato a celebrare, supportare e promuovere l'arte vetraria, l'attività artistica ed economica per cui Venezia è conosciuta nel mondo da più di mille anni, si svolgerà dal 9 al 17 settembre, coinvolgendo 148 sedi tra Venezia, Murano e Mestre per un totale di più di 250 eventi dal vivo e online, con un'attesa stimata di 100.000 visitatori dall'Italia e dall'estero. Mostre, installazioni, inaugurazioni, laboratori, visite guidate, conferenze per raccontare il mondo del vetro artistico in tutte le sue forme e sfumature.



558c5ed4



