

Regione Veneto – Progetto Tourism4All

Incontro formativo “Introduzione al turismo accessibile e primi approfondimenti sulle forme di esigenze specifiche”

Webinar online – 30 settembre 2020



I TURISTI CON DISABILITÀ UDITIVA: QUALI ESIGENZE, COSA CERCANO IN VACANZA E COME RISPONDERE

Consuelo Agnesi – Architetto

Cerpa Italia Onlus – Centro Europeo di Ricerca e Promozione dell'Accessibilità
Membro Osservatorio sui temi della sicurezza e del soccorso a persone con esigenze speciali del CNVVF

Architettura STUDIOINMOVIMENTO

DISABILITÀ UDITIVE | Definizione

La persona con **disabilità uditiva**, vive in un mondo dove la comunicazione sonora è protagonista e di conseguenza non riesce a partecipare attivamente o afferrare tutto ciò che non sia visibile ai propri occhi.

In particolari condizioni di emergenza dove la comunicazione sonora è rilevante, il rischio è alto.

Secondo i dati dell'Organizzazione Mondiale della Sanità **sordità e problemi di udito interessano il 5% della popolazione mondiale**, ovvero 360 milioni di persone, con sordità e ipoacusia congenita o acquisita.

In Italia i dati forniti dall'AIRS (Associazione Italiana per la Ricerca sulla Sordità) nel 2011 indicano la sordità come la più frequente patologia degli organi di senso, con un coinvolgimento di circa il 15% della popolazione che ha problemi di ipoacusia acquisita nel tempo, mentre l'1,6% rappresenta i "sordi prelinguali".

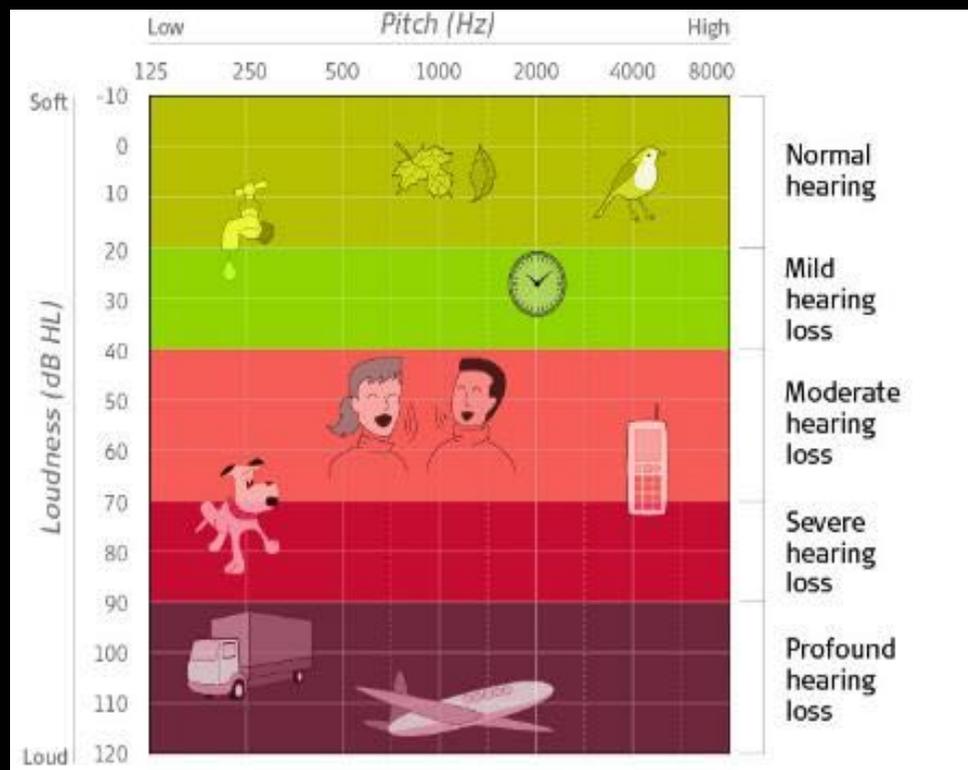
Le persone con disabilità sia alla vista che all'udito sono 189 mila, pari allo 0,3% della popolazione.



DISABILITÀ UDITIVE | Sfumature

CLASSIFICAZIONE AUDIOMETRICA DEI DEFICIT UDITIVI (BIAP 1997)

www.biap.org -



Audizione normale o subnormale
Il deficit tonale medio non supera i 20 dB
Leggero disordine tonale senza incidenza sociale

Deficit uditivo lieve
La perdita tonale media è compresa tra 21 dB e 40 dB
La parola è percepita a voce normale, difficile se bassa o lontana.
La maggior parte dei rumori familiari sono percepiti.

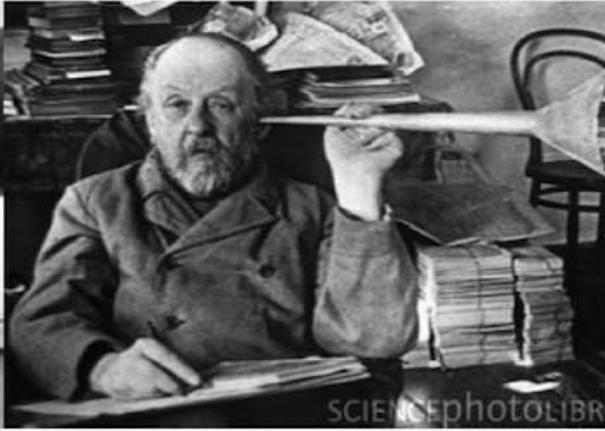
Deficit uditivo medio
La perdita tonale media è tra i 41 dB e 70 dB
La parola è percepita se si alza la voce. La persona comprende meglio guardando in faccia chi parla. Alcuni rumori familiari sono ancora percepiti.

Deficit uditivo severo
La perdita tonale media è tra 71 dB e 90 dB
La parola è percepita a voce forte vicino all'orecchio.
rumori forti sono percepiti.

Deficit uditivo profondo
La perdita tonale media è tra 91 dB e 119 dB
Non c'è alcuna percezione della parola.
Solo i rumori molto potenti sono percepiti.

Deficit uditivo totale – Cofòsi
La perdita tonale media è di 120 dB
Nulla è percepito.

DISABILITÀ UDITIVE | Sfumature



DISABILITÀ UDITIVE | Sfumature



DISABILITÀ UDITIVE | I numeri e le statistiche

EUROPA

10%

34.4 milioni

4-6%

40 milioni

2,6%

13.133

3/1000

Abitanti

10%

7 milioni

4-6%

28.000 all'anno

25-30%

10 milioni
Sordità grave invalidante
5.5 milioni
Invalidità 100%

Non ci
sono
dati

25-30%

13.133
Sordità grave invalidante
20.939
Invalidità 100%

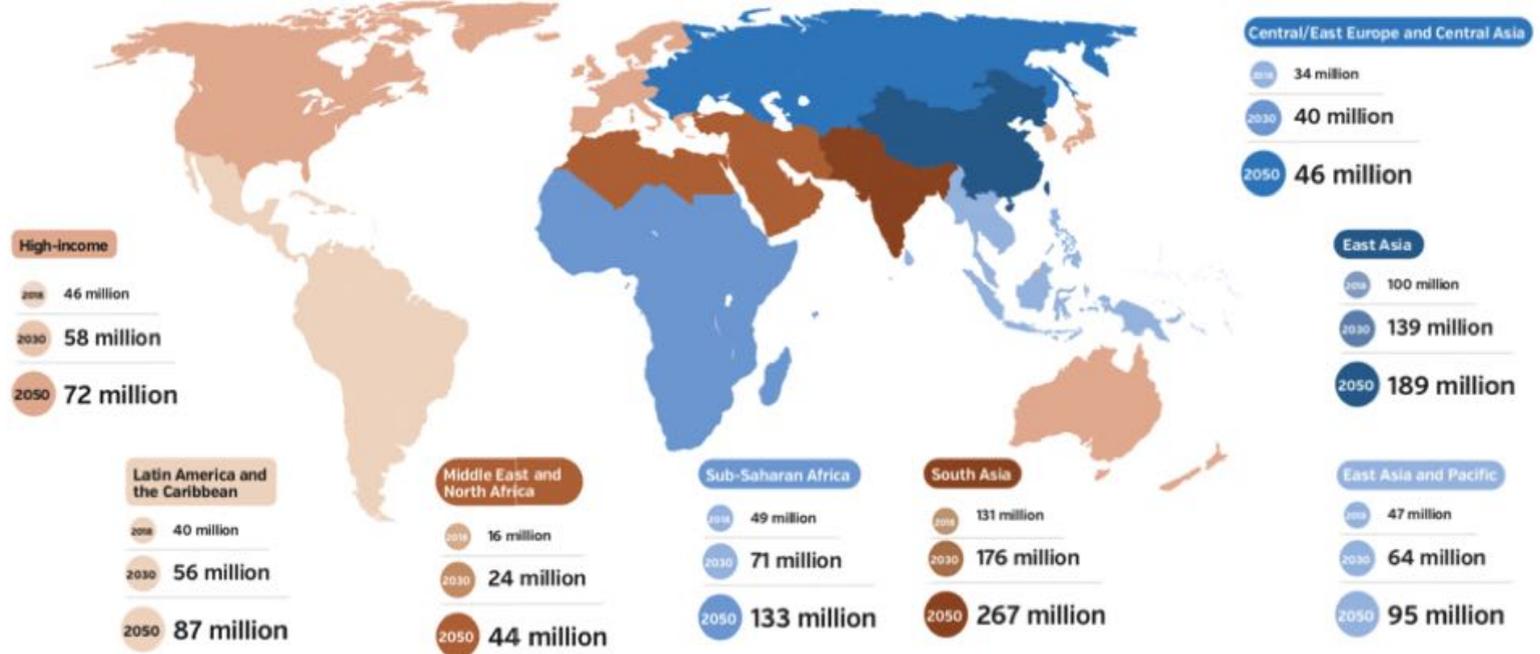
Non ci
sono
dati

25-30%

500.000
Sordità grave invalidante
45.000
Invalidità 100%
189.000
Disabilità alla vista e
all'udito

0,3%

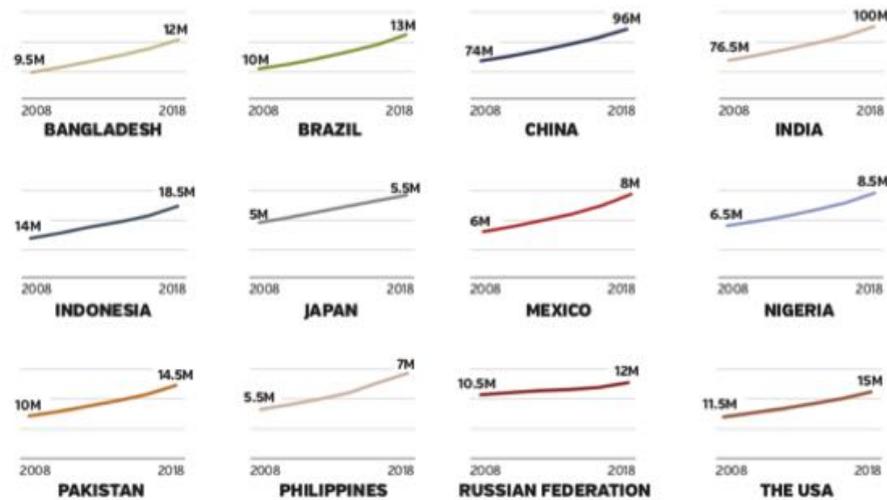
Unless action is taken, by 2030 there will be nearly **630 million** people with disabling hearing loss; by 2050, the number could rise to over **900 million**.*



Based on Global Burden of Disease regions
*The current projections are based on the assumption that age-, gender- and region-specific prevalence of disabling hearing loss does not vary over time.

Hearing loss trends over the last 10 years

The absolute number of people with hearing loss has been steadily increasing during the last decade. The below graphic reflects trends in the 12 most populated countries of the world. (Number in millions)*



*Estimates apply regional age- and gender-specific prevalence to country populations and reflect changing population demographics.

Why is hearing loss on the rise?

Several factors are driving the increase in hearing loss worldwide.



- Growing global population
- Increasing proportion of population who are older people

Which preventable causes need greatest attention?



- Exposure to loud sounds at work and play
- Ear and other infections such as mumps and measles
- Ototoxic medicines

What does this mean for countries?

Hearing loss is on the rise. Unless this trend is reversed, it will mean higher direct costs for health systems. The need will grow for ear and hearing care services and related technologies, such as hearing devices and captioning. A cadre of trained health professionals will also be required. If these needs are not met, this would be detrimental not only for individuals in terms of social isolation and increased poverty, but also for societies as a whole, due to lower productivity. A number of governments around the world have recognized the importance of mitigating current trends by preventing hearing loss in the first instance.

Country action: an example from the United Kingdom

After estimating that one in five people will experience hearing loss by 2035, the Government of the United Kingdom launched a national Action Plan on Hearing Loss in 2015 calling for more investment in addressing hearing loss. The plan sets out five key objectives focused on:

- Prevention
- Early diagnosis
- Patient-centred, integrated management
- Ageing
- Social inclusion

Read more: <https://www.england.nhs.uk/wp-content/uploads/2015/03/act-plan-hearing-loss-upd.pdf>

DISABILITÀ UDITIVE | I numeri in Italia

In Italia le persone con disabilità uditiva sono circa l'1 per mille della popolazione e non è una categoria omogenea ma presenta realtà diverse tra di loro.

Sordità infantile in Italia

- 1-2 nati ogni 1000 persone hanno sordità prelinguale (50% di origine genetica, 30% in seguito ad infezioni, intossicazioni e/o sofferenza fetale; per il 25% non si è in grado di conoscere le cause certe);
- 5-10 nati ogni 100 provenienti dalla terapia intensiva neonatale;
- 50-100 ogni mese in Italia (nascono da 600 a 1200 bambini sordi ogni anno) che hanno sordità associata ad altre disabilità in aumento;
- 7000 – 8000 bambini ogni anno necessitano di sostegno scolastico a causa della sordità.

Sordità nella popolazione italiana

- 10 % della popolazione soffre di riduzione della capacità uditiva, 7 milioni in Italia;
- Il trend è in aumento e si prevede un incremento del 4-6% ogni anno;
- 25-30% di tutte le cause di invalidità: 500.000 sordità grave invalidante, 45.000 sordi con
- invalidità 100%.

Tratto da : www.numedionline.it/numedi/document/comairs.html



DISABILITÀ UDITIVE | Le criticità







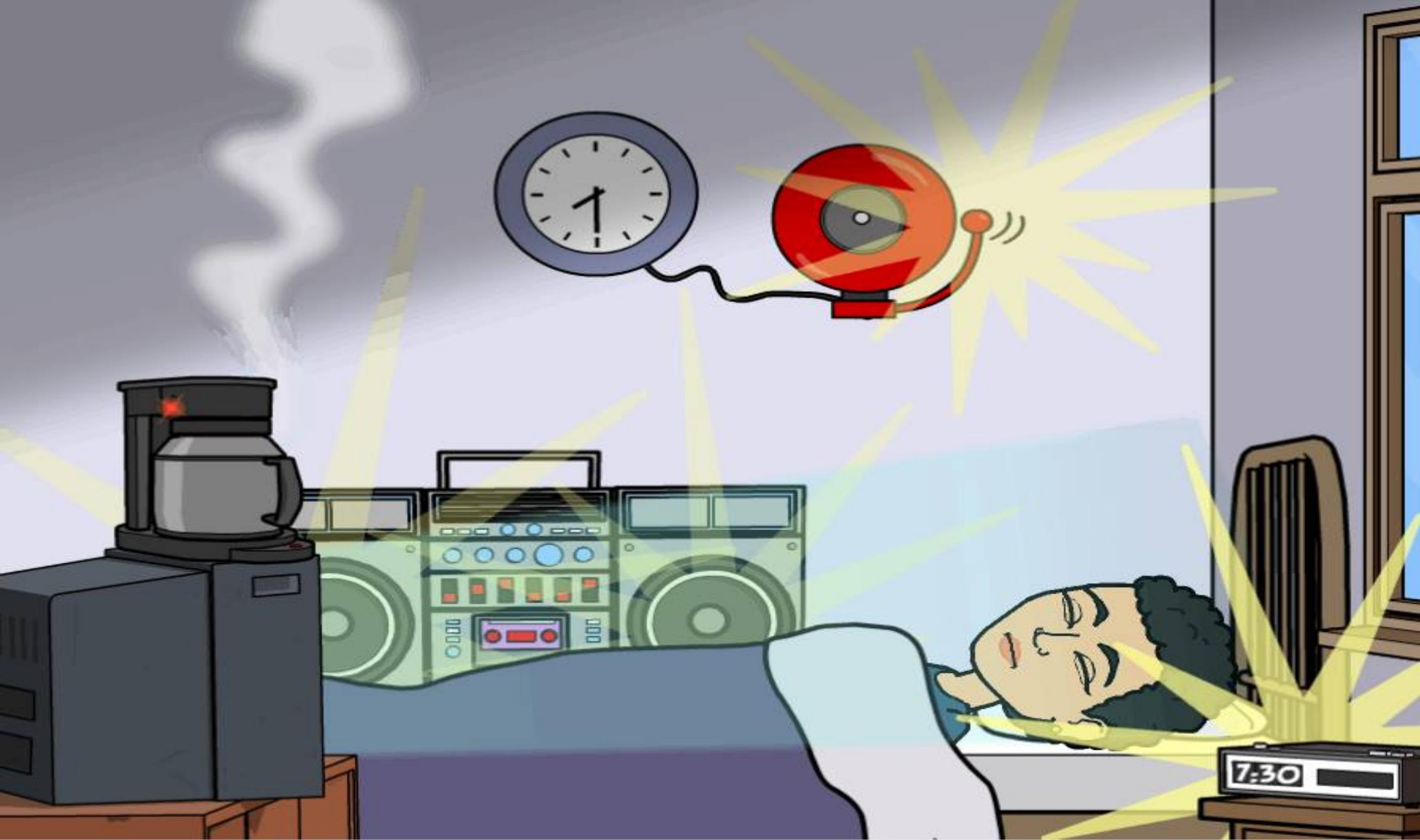






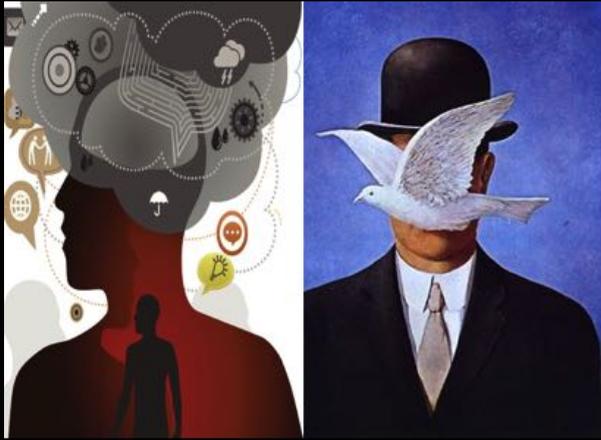






A typical morning of deaf people :-D





DISABILITÀ UDITIVE | Comunicazione è informazione



Accessibilità del sito
 ● Accessibile ● Parzialmente accessibile ● Non accessibile
 Per maggiori informazioni consultare la piattaforma www.materamare.it

Cattedrale della Madonna della Bruna e di Sant'Eustachio ●

- Chiese**
- 1 Convento di S. Agostino ●
 - 2 San Giovanni Battista ●
 - 3 San Domenico ●
 - 4 Santa Lucia ●
 - 5 San Francesco d'Assisi ●
 - 6 Chiesa del Purgatorio ●
 - 7 San Pietro Caveoso ●
 - 8 Santa Chiara ●
 - 9 Madonna del Carmine ●

- Chiese rupestri**
- 10 Madonna delle Vergini ●
 - 11 Madonna degli Angeli ●
 - 12 Madonna di Monteverde ●
 - 13 San Pietro Barisano ●
 - 14 Madonna delle Virtù ● e San Nicola del Greci ●
 - 15 San Falcione ●
 - 16 San Vito ●
 - 17 Madonna dell'Idris ●
 - 18 Madonna delle Tre Porte ●
 - 19 Convicino di Sant'Antonio ●

- Punti di Interesse**
- 20 Parco IV Novembre ●
 - 21 Casa Cava ●
 - 22 Museo Ex Ospedale San Rocco ●
 - 23 Palazzo dell'Annunziata / Biblioteca e Mediateca Provinciale / Cinema Comunale / Terrazza panoramica / Basilicata OpenSpace ●
 - 24 FAI - Casa Noha ●
 - 25 MUSMA - Museo della Scultura Contemporanea ●
 - 26 Fondazione Matera-Basilicata 2019 ●
 - 27 Istituto Superiore per la Conservazione e il Restauro ●
 - 28 Ex Palazzo del Sedile - Conservatorio di musica E.R. Duni ●
 - 29 Parco del Castello ●
 - 30 Museo Archeologico Nazionale Domenico Ridola ●
 - 31 Museo Nazionale Palazzo Lanfranchi ●



Informazioni su percorsi e pendenze



- | | | |
|-----------------------------|-------------------------------------|---------------------------------|
| Parco delle Chiese Rupestri | Itinerario 1 | Stazione bus |
| Sassi | Itinerario 2 | Stazione Ferrovia Appulo Lucane |
| Civita | Itinerario 3 | Taxi |
| Piano | Torrente Gravina | Shuttle aeroporto |
| Città moderna | Strada di accesso al centro storico | Castello Tramontano |
| Verde urbano | Strada carrabile extraurbana | Cimitero |
| Edificio di Interesse | Sentiero | Viste panoramiche |
-
- | | |
|----------------|---|
| Parcheggi | Infopoint Agenzia di Promozione Territoriale Basilicata |
| Farmacia | Punto informazioni |
| Bagni pubblici | Poste |
| Banca | |



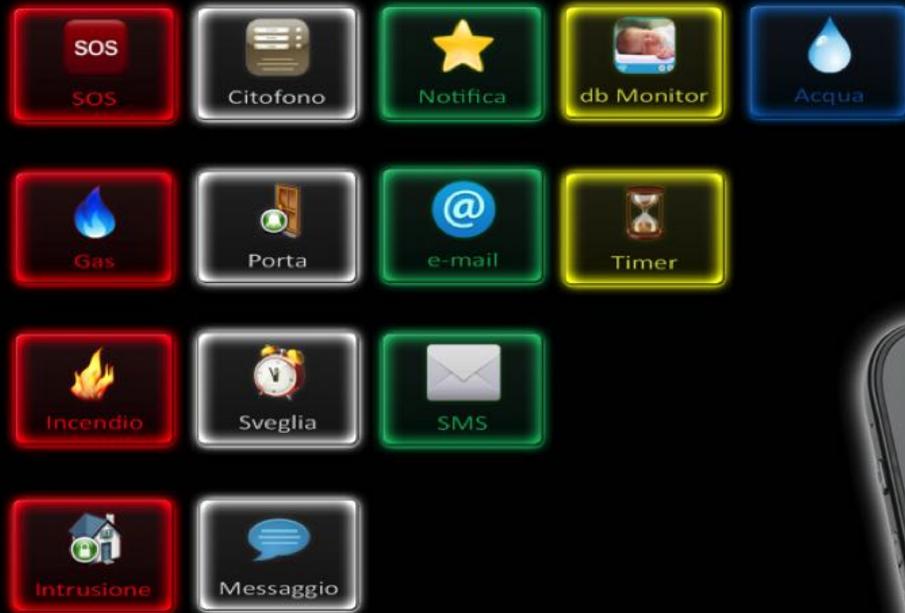
DISABILITÀ UDITIVE | Strumenti e modalità





ACCESSIBLE LIGHT 2 – BEYOND THE SENSE

Architettura STUDIOINMOVIMENTO
<https://www.facebook.com/archstudioinmovimento/>



RESIDENZA PRIVATA
Arch. Consuelo Agnesi – Architettura STUDIOINMOVIMENTO
Borghetto di Monte San Vito (AN)



FRA I SASSI RESIDENCE

Arch. Cristina Amenta

Collaborazione - Arch. Consuelo Agnesi

www.fraisassiresidence.com

Matera





CENTRO RESIDENZIALE ANZIANI MENOTTI BASSANI
Arch. Consuelo Agnesi – Architettura STUDIOINMOVIMENTO
Fondazione Menotti Bassani - Laveno Mombello (VA)









DISABILITÀ UDITIVE | Modalità di relazione

<https://www.youtube.com/watch?v=Y6BF0RZJPGo&feature=youtu.be>



per mettersi in relazione con una persona sorda

IL SOCCORSO ALLE PERSONE CON SPECIFICHE NECESSITA'

L'esperienza del Corpo Nazionale dei Vigili del Fuoco

Norme di sicurezza e persone con disabilità

1998

D.M. 10/3/1998

(Criteri generali di sicurezza antincendio e per la gestione dell'emergenza nei luoghi di lavoro)



Allegato I

1.1 - "La valutazione del rischio incendio tiene conto [...] di) del numero delle persone presenti, siano esse lavoratori dipendenti che altre persone, e della loro prontezza ad allontanarsi in caso d'incendio."

1.4.2 - [...] "Sono presenti persone la cui mobilità, udito o vista sia limitata."

Allegato VII

"Il datore di lavoro deve individuare le necessità particolari dei lavoratori disabili nelle fasi di pianificazione delle misure di sicurezza antincendio e delle procedure di evacuazione del luogo di lavoro. Occorre altresì considerare le altre persone disabili che possono avere accesso nel luogo di lavoro. Al riguardo occorre anche tenere presente le persone anziane, le donne in stato di gravidanza, le persone con arti fratturati ed i bambini. [...]"

2002

Circolare n. 4 del 1/3/2002

(Linee guida per la valutazione della sicurezza antincendio nei luoghi di lavoro ove siano presenti persone disabili)



"Le linee guida, in relazione alla valutazione del rischio ed alla conseguente scelta delle misure, sono ispirate ai seguenti principi generali:

- prevedere ove possibile (ad esempio, quando sono già presenti lavoratori disabili) il coinvolgimento degli interessati nelle diverse fasi del processo;

- considerare le difficoltà specifiche presenti per le persone estranee al luogo di lavoro;

- conseguire adeguati standard di sicurezza per tutti senza determinare alcuna forma di discriminazione tra i lavoratori;

- progettare la sicurezza per i lavoratori con disabilità in un piano organico, che incrementi la sicurezza di tutti, e non attraverso piani speciali o riservati da quelli degli altri lavoratori."

2015

D.M. 3/8/2015

(Approvazione di norme tecniche di prevenzione incendi...)

Inclusioni: "Le diverse disabilità (es. motorie, sensoriali, cognitive...), temporanee o permanenti, delle persone che frequentano le attività sono considerate parte integrante della progettazione della sicurezza antincendio."

Occupanti con disabilità: "occupante con limitazioni permanenti o temporanee alle capacità fisiche, mentali, sensoriali o motorie."

Esodo in presenza di occupanti con disabilità

"1. In tutti i piani dell'attività nei quali si può essere presenti non occasionalmente occupanti che non abbiano sufficienti abilità per raggiungere autonomamente un luogo sicuro tramite vie d'esodo verticali, devono essere previsti alternative: - spazi calmi secondo le indicazioni del paragrafo S.4.9.1; - esodo orizzontale progressivo secondo [...]"



Formazione per acquisire competenze e professionalità

Competenze basilari da acquisire per poter aiutare una persona con specifiche necessità:

- Saper comprenderne le necessità in funzione del tipo di disabilità che presenta;
- Saper riconoscere gli eventuali ausili che impiega per garantirne l'autonomia;
- Essere in grado di comunicare un primo e rassicurante messaggio sulle azioni da intraprendere;
- Saper attuare alcune semplici modalità di supporto



L'OSSERVATORIO sui temi della sicurezza e del soccorso

Con decreto n. 131 del 21/10/2015 il Capo del Corpo Nazionale dei Vigili del Fuoco ha istituito un Osservatorio Nazionale sui temi della sicurezza e del soccorso alle persone con esigenze speciali con l'obiettivo di definire le strategie per inserire in modo strutturato il tema della sicurezza e del soccorso delle persone con specifiche necessità tra le attività dei vigili del Fuoco.

Si pone anche l'obiettivo di coinvolgere le istituzioni, i portatori di interesse e le Associazioni che li rappresentano in un percorso partecipato sull'argomento

Dell'Osservatorio fanno parte esperti del CNVVF ed esterni, oltre che rappresentanti delle Associazioni di persone con disabilità.

HelpforAll: un'app dedicata al soccorso delle persone disabili



Esempio di utilizzo di HelpforAll in caso di necessità connesse con il soccorso di una persona in sedia a ruote.



Disabilità considerate:

- motorie
- visive
- uditive
- cognitive

4 tipologie di informazioni:

- Descrizione
- Come riconoscere
- Specifiche necessità
- Modalità operative

Gli scenari operativi:

- accompagnamento in piano
- trasporto lungo le scale
- separazione dall'auxilio

Scelta delle modalità d'intervento in funzione del numero di operatori disponibili.

Spiegazione delle modalità operative con le disponibilità di brevi filmati esplicativi.



per una SICUREZZA INCLUSIVA HELP FOR ALL



Per una Sicurezza Inclusiva - Help for All. Convegno Internazionale



- Porsi di fronte alla persona sorda
- Non parlare voltando le spalle
- Non parlare rimanendo in posizione laterale
- Mantenere una distanza ottimale di un metro e mezzo al massimo
- Assicurarci che il viso di chi parla sia illuminato e non sia in ombra
- Tenere ferma la testa mentre si parla
- Scandire e completare le parole (non utilizzare forme dialettali)
- Velocità del discorso moderata
- Usare possibilmente frasi corte e semplici, ma complete
- Parlare con tono di voce normale, non serve gridare
- Utilizzare i gesti per esprimere o rafforzare concetti espressi verbalmente, comunque sempre accompagnati da labiale distinto
- Parlare uno alla volta se nello scenario sono presenti più interlocutori, la persona sorda potrà seguire uno alla volta

Per ulteriori approfondimenti su un primo approccio in relazione alle diverse tecniche di accompagnamento e/o di trasporto in presenza di più ostacoli o di persone si rimanda all'applicazione specifica HelpForAll.

HelpForAll è una applicazione elaborata dall'Osservatorio sulla sicurezza e soccorso delle persone con esigenze speciali, istituito presso il Ministero dell'Interno, Dipartimento Vigili del Fuoco. HelpForAll ha l'obiettivo di condividere le esperienze sulle modalità di soccorso alle persone con disabilità e diffonderle tra coloro chiamati ad aiutare chi ha specifiche necessità. Tutte le indicazioni operative sono integrate con filmati che illustrano le tecniche da adottare.





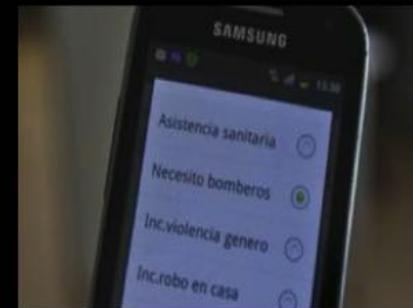
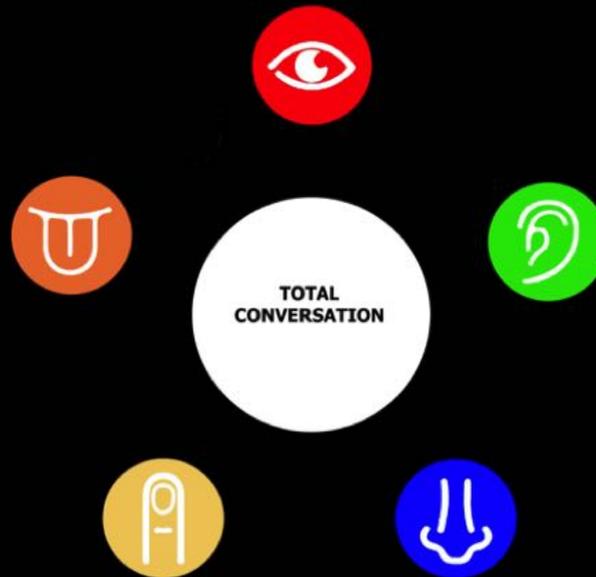
Gestualità

La gestualità è una comunicazione non verbale spontanea e avviene attraverso i gesti che sono parte del linguaggio del corpo quotidiano. Spesso i gesti sono utilizzati anche come elemento rafforzativo e di sostegno al parlato in molte situazioni.

Lingua dei Segni Italiana (LIS)

La Lingua dei Segni Italiana (LIS) è una lingua con proprie regole grammaticali, sintattiche, morfologiche e lessicali, la cui comunicazione avviene attraverso il canale visivo-gestuale integro nelle persone sorde. In questo modo, si consente a chi la usa come modalità preferenziale di soddisfare i bisogni comunicativi e relazionali, garantendo così pari opportunità di accesso alla comunicazione.

DISABILITÀ UDITIVE | Ausili e strumenti



PEDIUS

<http://www.pedius.org/>



[HOME](#)

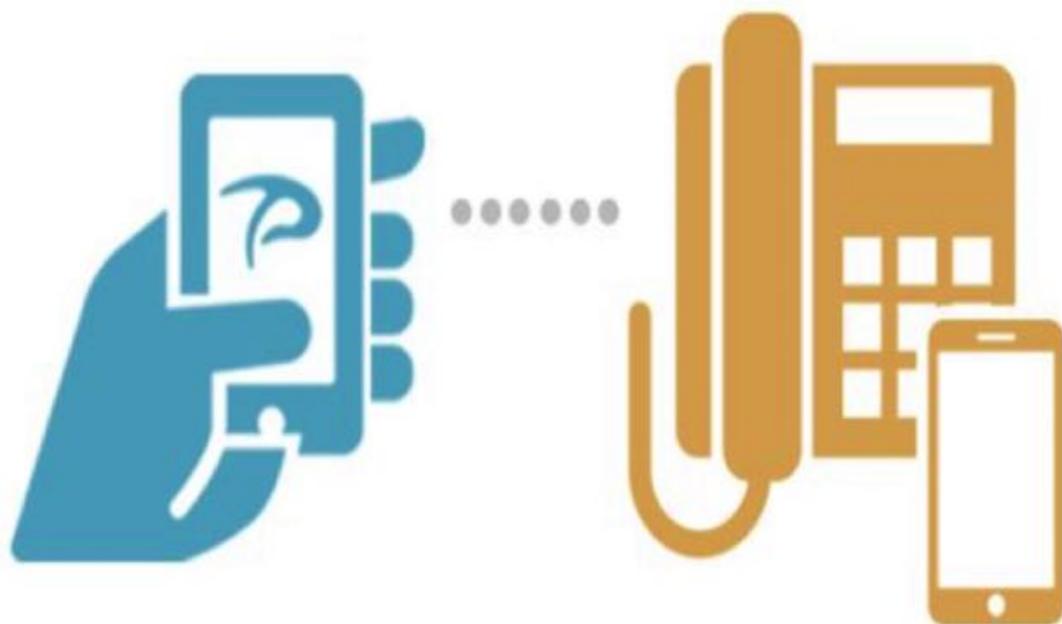
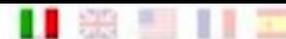
[OFFERTA](#)

[MEDIA](#)

[ASSISTENZA](#)

[CONTATTI](#)

[AZIENDE](#)



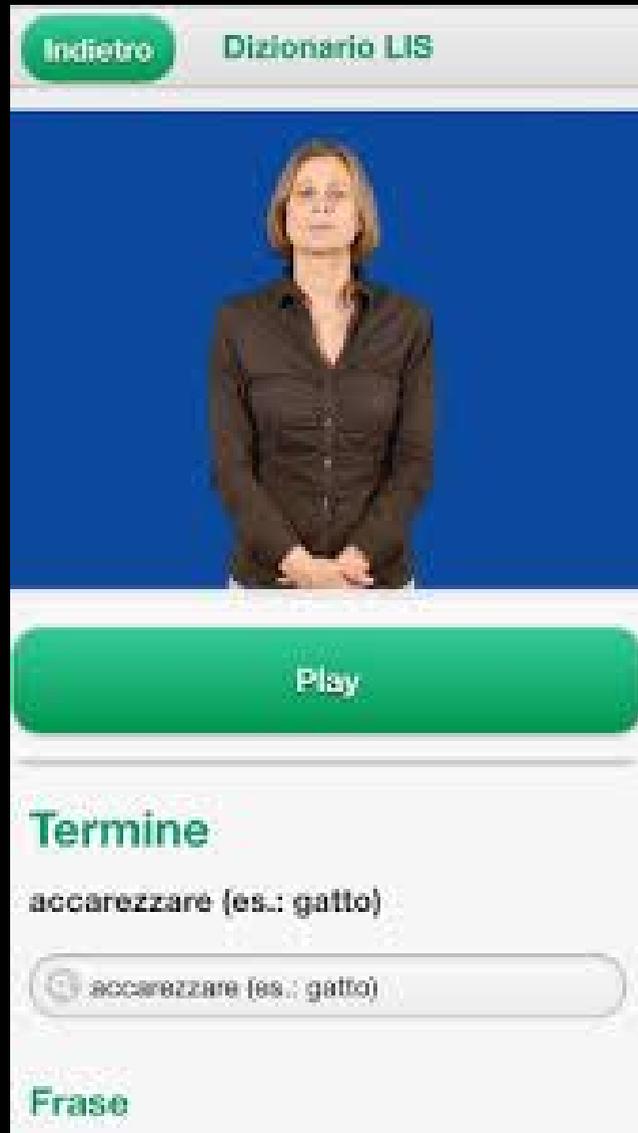
Pedius è un sistema di comunicazione che consente alle persone sorde di effettuare telefonate utilizzando le tecnologie di riconoscimento e sintesi vocale.

[SCARICA L'APP DI PEDIUS](#)

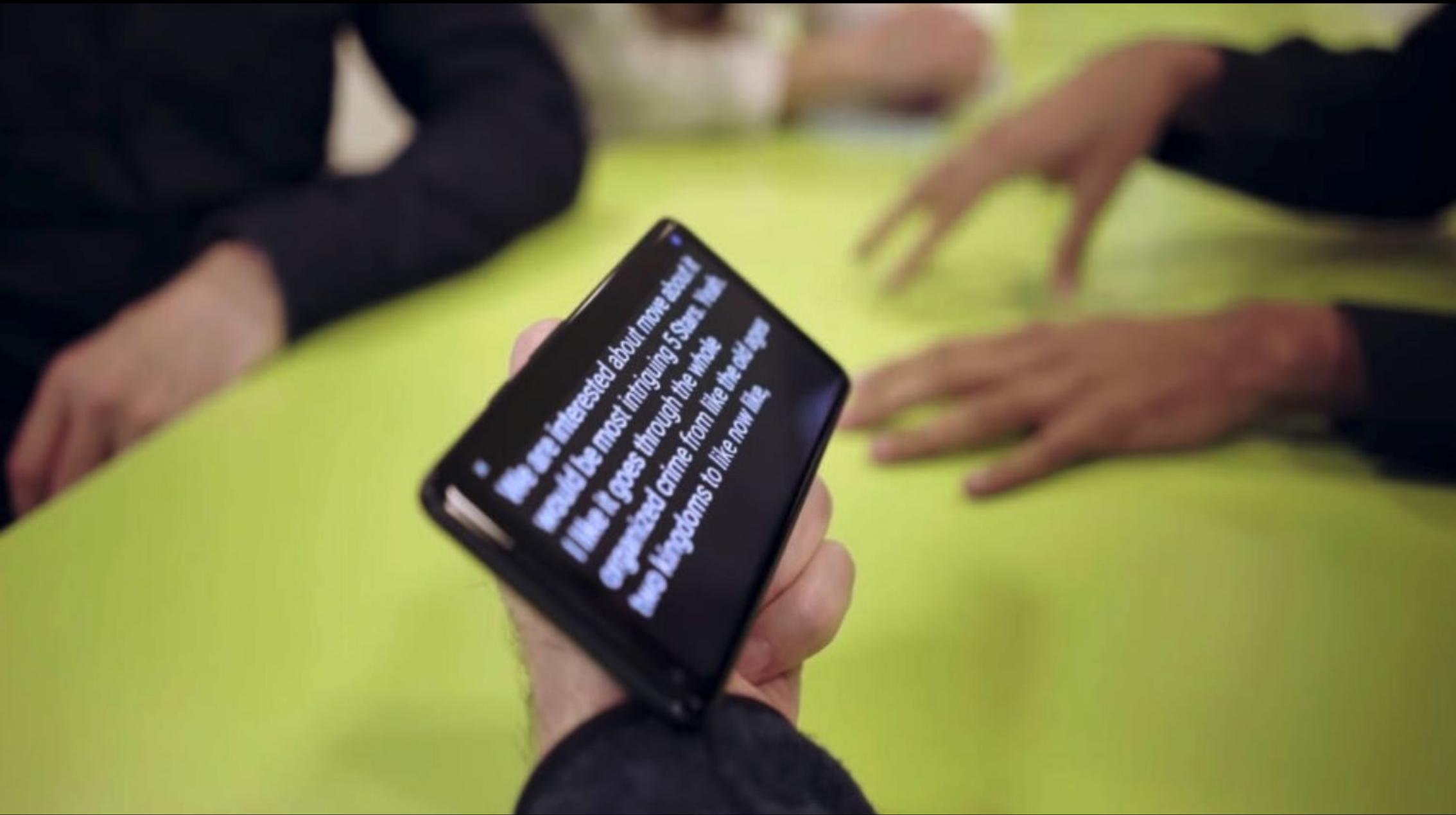
VEASYT Live
<https://live.veasyt.com>



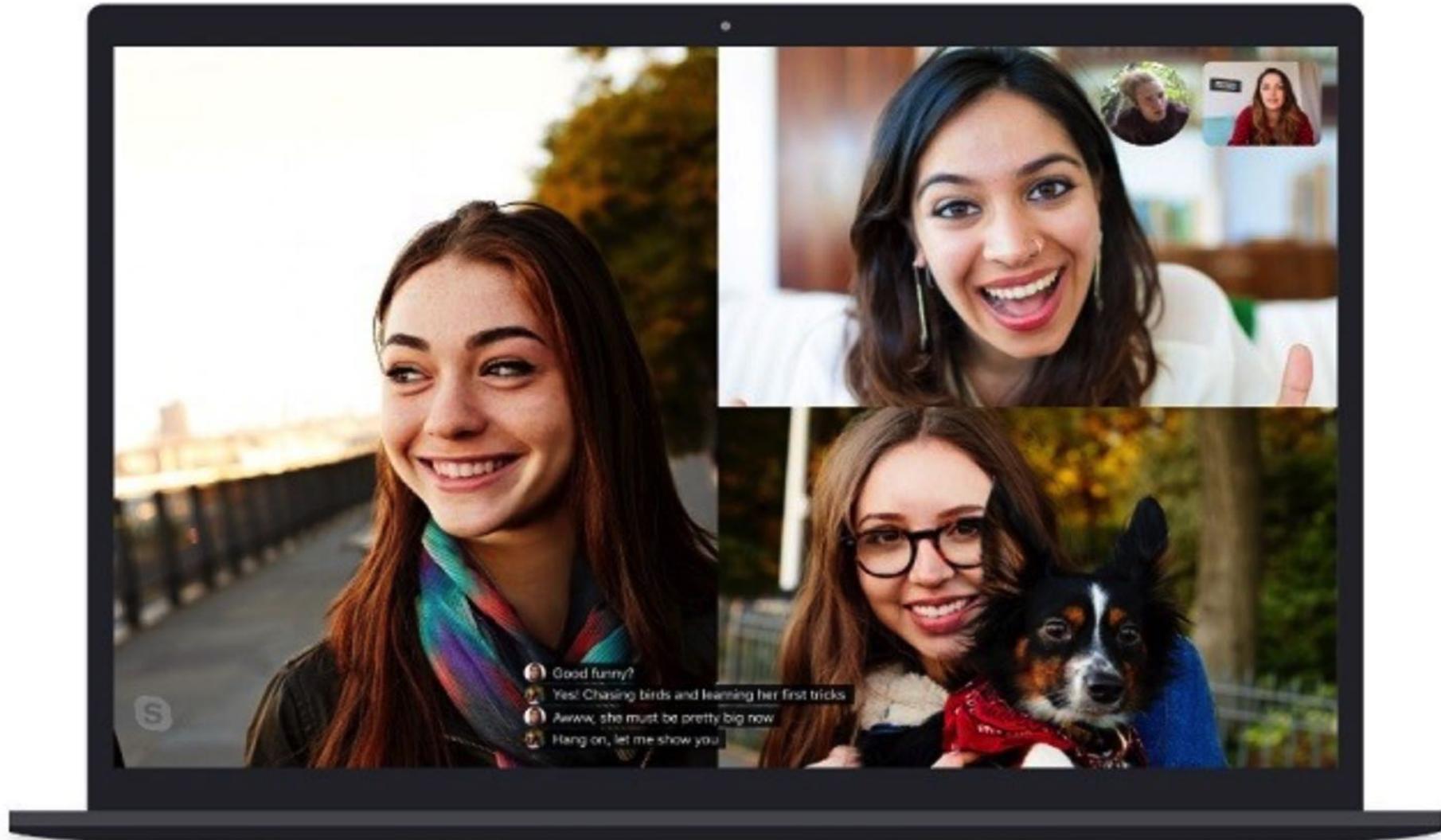
Applicazioni – Dizionari Lingua dei Segni:
Diz Lis e Spread to Sign
<https://www.spreadthesign.com/it/>



Applicazioni per la comunicazione
Live Transcribe – Google
<https://play.google.com/store/apps>



Applicazioni per la comunicazione
Skype
<http://www.skype.com>



Audiovideoguide/Applicazioni per i musei
Esempio: MiracoLIS – LA TORRE PENDENTE
di e con Carlo di Biase
<https://www.youtube.com/watch?v=KudXaLjs-BM>



Audiovideoguide/Applicazioni per i musei e per il turismo del territorio

Esempio: Museo Benozzo Gozzoli BEGO

Alla scoperta del museo e del suo territorio





La grotta in cui ci troviamo è la più grande del percorso ed è chiamata Cameron.





Un'opera lirica ispirata alla città di Matera creata insieme ai suoi abitanti



silent•city

in scena a MATERA dal 28 novembre al 1 dicembre





Grazie per l'attenzione!

MI PIACEREBBE
SAPERNE
DI PIÙ.....



CONSUELO AGNESI ARCHITETTO
arch.consuelo.agnesi@gmail.com

CERPA ITALIA Onlus
cerpa@org.it

Architettura STUDIOINMOVIMENTO
info@studioinmovimento.it
consuelo@studioinmovimento.it
www.studioinmovimento.it

25

1993 - 2018



CERPA

ITALIA ONLUS

CENTRO EUROPEO
DI RICERCA E PROMOZIONE
DELL'ACCESSIBILITÀ

